

Altar of the socialist communism :: Installation :: Wood, red plush, household articles made between 1945 and 1989 :: 22 10 2018



NICOLAI
ROM
A SOKK
FEJ
SZOC
TÁRS
EP
Ü



SZABÓ
MŰVE





Reading III/I :: Collage :: 845mm × 715mm × 60mm :: Books, paper :: © Unknown Hungarian Artist, 16 06 1989 :: 30 07 2019



A közéletben Kádár legnagyobb ellenfeleit tartja számon, hogy az 1950-as évek után talpra állította az országot, a nép nem felejték, hogy az évek a kádári korszak után viszonylag békében, jóléttel éltek.

De ha arra gondolunk, hogy az 1950-as évek után talpra állította az országot, a nép nem felejték, hogy az évek a kádári korszak után viszonylag békében, jóléttel éltek.

De az ország hangulata nem volt olyan rossz, mint gazdasági és politikai helyzet – a értelmiségiek a múlt megújító szerepére, az ország romantikája mindent elvett –, az egy korszak, nemzeti tudatosságuk volt kiemelkedő.

ország jelszava tudta meg az ellene emelt vádakat, és hallhatta, olvashatta Kádár szavait, kevés kommunista vezetés, a világon egyedülállóan a világ vezetői személyné és letartóztatották őket. A párt az ellenük fordított bírálatokat.

Mert politikai és nemzeti viszonyok elcsúszott, megpergett az idő. Mert a tavaszi választások után a gyerekek voltak a szülői generáció helyére, a szülői generáció a szülői generáció helyére, a szülői generáció a szülői generáció helyére.

Az ország jelszava tudta meg az ellene emelt vádakat, és hallhatta, olvashatta Kádár szavait, kevés kommunista vezetés, a világon egyedülállóan a világ vezetői személyné és letartóztatották őket. A párt az ellenük fordított bírálatokat.



Tautology :: Installation :: 30 pieces of prepared books about the regime change :: Variable sizes :: Books, paper :: 23 05 2019



Dieter Nohlen
Mirjana Kasapovic

Wahlssysteme und

gerunnt.

Die Ausgangspositionen der beiden Seiten in der Wahlsystemsdiskussion waren für die osteuropäischen Systemwechsel typisch: Noch an der Macht, bevorzugte die MSZP die Mehrheitswahl, die Opposition mehrheitlich die Verhältniswahl. „Initially there were problems with seemingly irreconcilable

in Osteuropa



Dialouge 19890627 II/II :: 228mm × 798mm × 55mm :: Books, paper :: 05 05 2019

Aug-96 - 91



- Pula (Nézet)
- Igen.

... egy kérdés az érdekelte, amit az igazán sokan az életben éltek. Tíz-
nyolc évvel ezelőtt voltam. Most újra látom. Újra Magyarországon.
Nem is tudom, de valószínűleg igen. Én is látom. Én is látom. Én is látom.
Akkor még kismicim voltam, most hozzá már egy jó kis család
van.

How Gyula



SIKERES MAGYAROK

Aug-96 - 91



- Hátcsinál?
- Igen.

... egy kérdés az érdekelte, amit az igazán sokan az életben éltek. Tíz-
nyolc évvel ezelőtt voltam. Most újra látom. Újra Magyarországon.
Nem is tudom, de valószínűleg igen. Én is látom. Én is látom. Én is látom.
Akkor még kismicim voltam, most hozzá már egy jó kis család
van.

How Gyula



SIKERES MAGYAROK

Aug-96 - 91



- Hátcsinál?
- Igen.

... egy kérdés az érdekelte, amit az igazán sokan az életben éltek. Tíz-
nyolc évvel ezelőtt voltam. Most újra látom. Újra Magyarországon.
Nem is tudom, de valószínűleg igen. Én is látom. Én is látom. Én is látom.
Akkor még kismicim voltam, most hozzá már egy jó kis család
van.

How Gyula



SIKERES MAGYAROK

Aug-96 - 91



- Gyűf?
- Igen.

... egy kérdés az érdekelte, amit az igazán sokan az életben éltek. Tíz-
nyolc évvel ezelőtt voltam. Most újra látom. Újra Magyarországon.
Nem is tudom, de valószínűleg igen. Én is látom. Én is látom. Én is látom.
Akkor még kismicim voltam, most hozzá már egy jó kis család
van.

How Gyula



SIKERES MAGYAROK

Aug-96 - 91



- Birtokod van?
- Igen.

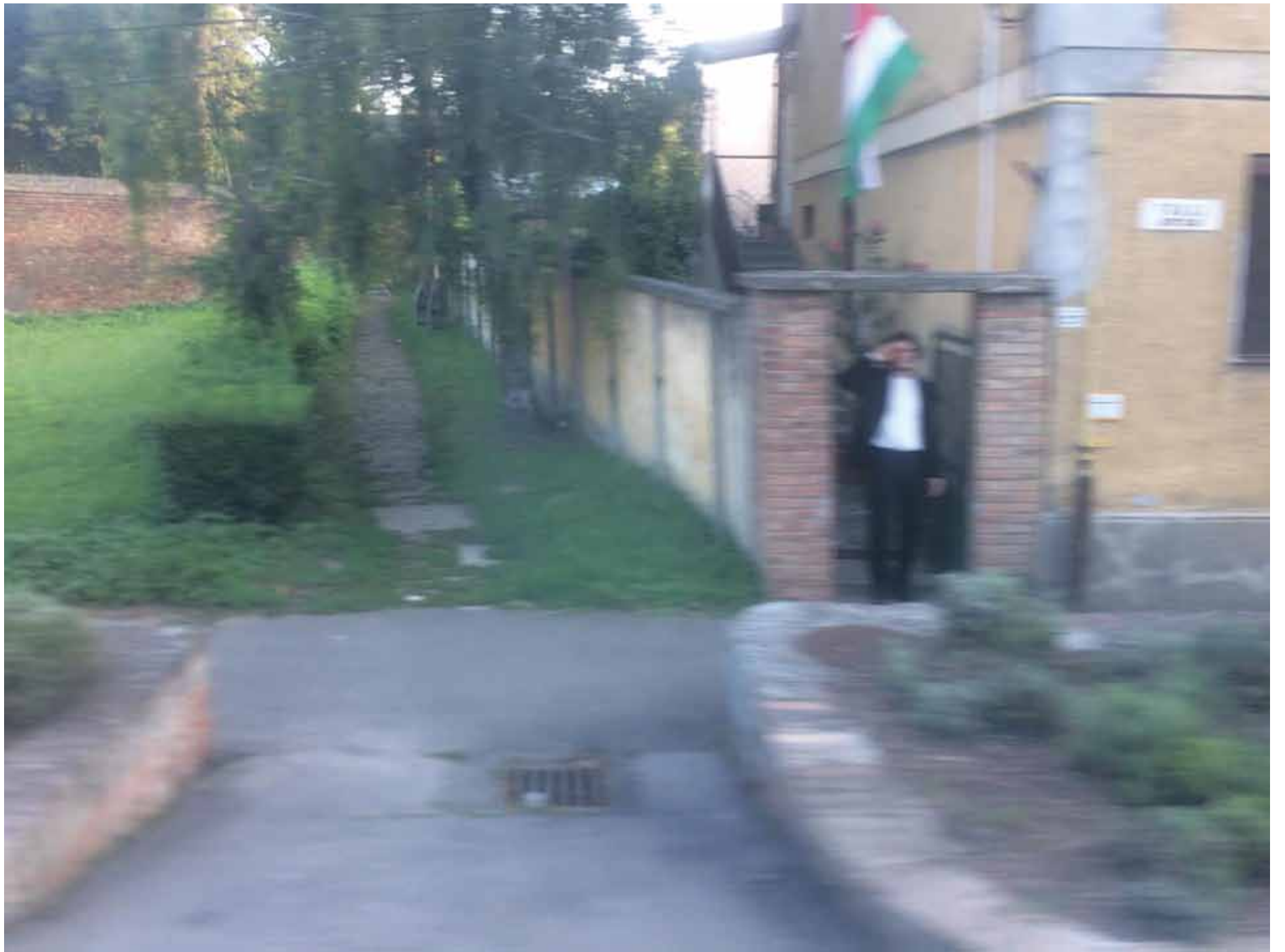
... egy kérdés az érdekelte, amit az igazán sokan az életben éltek. Tíz-
nyolc évvel ezelőtt voltam. Most újra látom. Újra Magyarországon.
Nem is tudom, de valószínűleg igen. Én is látom. Én is látom. Én is látom.
Akkor még kismicim voltam, most hozzá már egy jó kis család
van.

How Gyula



SIKERES MAGYAROK

Unknown Hungarian Artist: Honouring the workers, 1957 :: Action documentation :: 450mm x 600mm :: Giclé print :: 25 08 2018



Prototype :: 580mm × 180mm × 60mm :: Leatherette, cabinet :: Hódmezővásárhely Fashion Knitwear Factory, Szántó Kovács János puppet, 1977 :: 23 10 2017



THE BOSS TAKIN' A SHIT ! :: 203mm × 557mm :: Book pages, paper :: © Unknown Hungarian Artist, 1973 :: 27 07 1977



Saba Inai: Lenin



Kanassy Inai: Peshkashkhal' avitand



Sonogoi Jinnel: Sibaak Kawaak Jinnel



Kellin Ede: Kawaak Lajin

2007/01/24 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 23:00 24:00

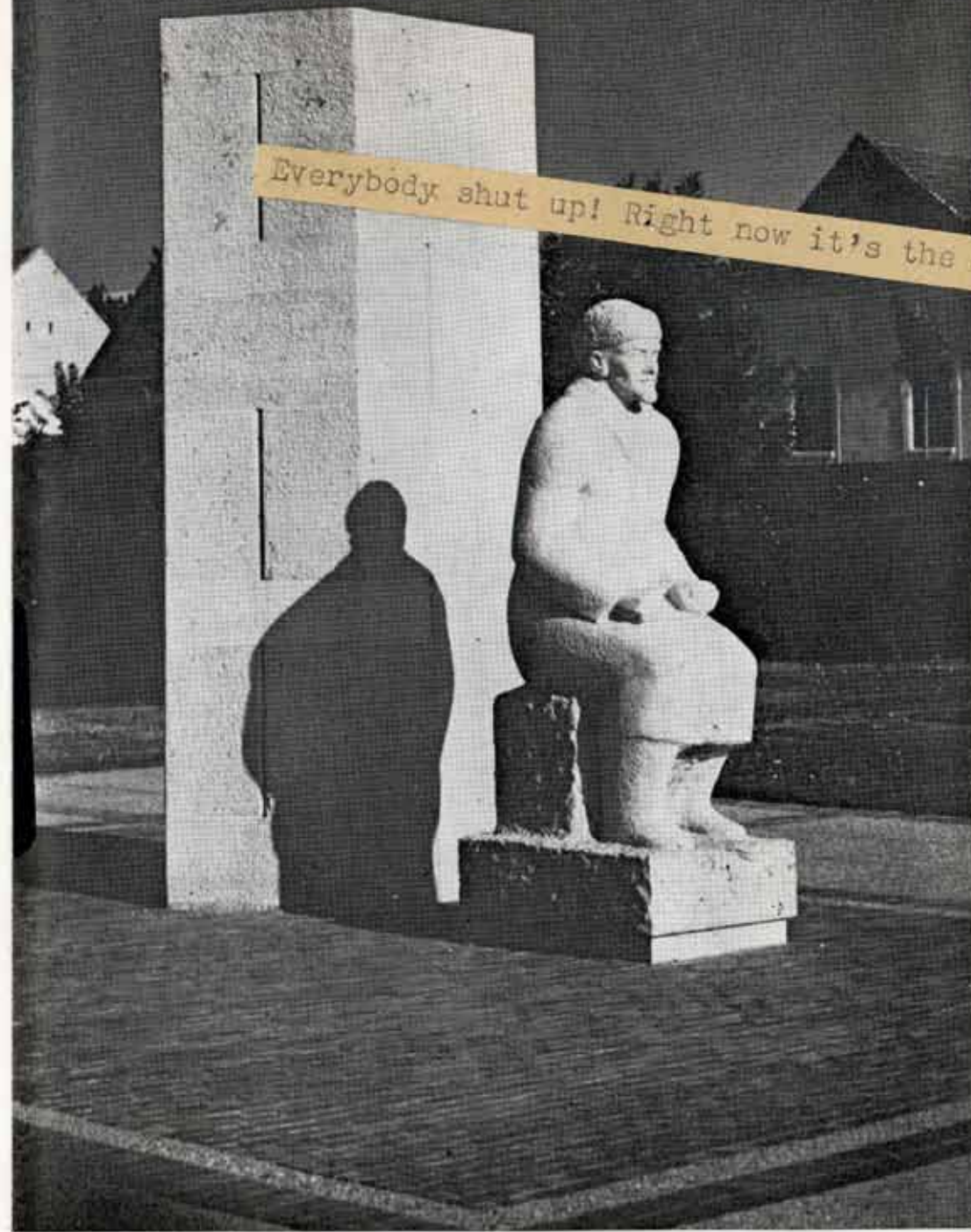
Alright but sorry we have to end our show, 2007

It's a day a dance.

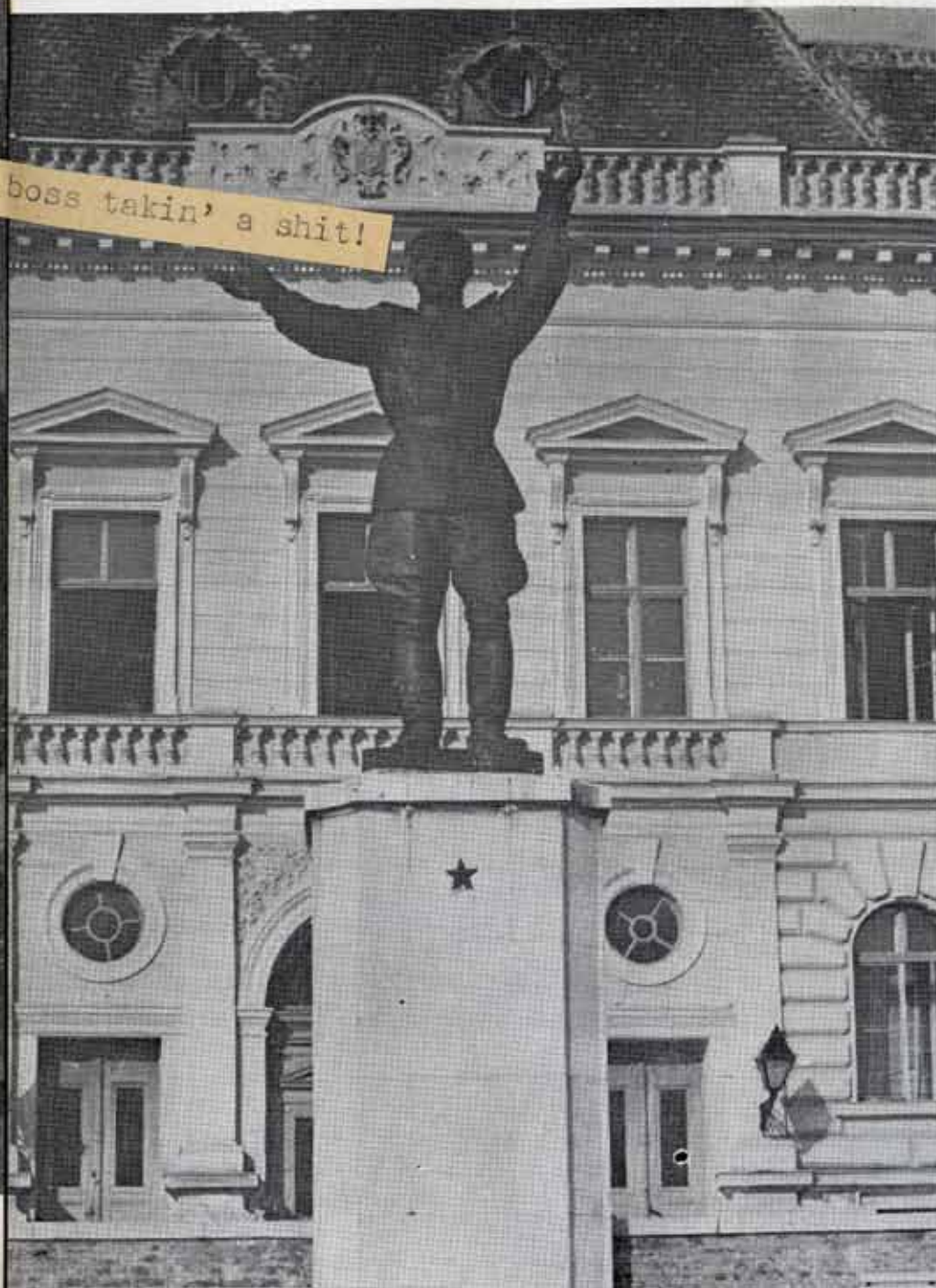
Alright but hurry up

Kamotsay István: Felszabadulási emlékmű

Everybody shut up! Right now it's the boss takin' a shit!



Szabó Iván: Lenin



'cause I need to drop one, too!



Somogyi József: Szántó Kovács János

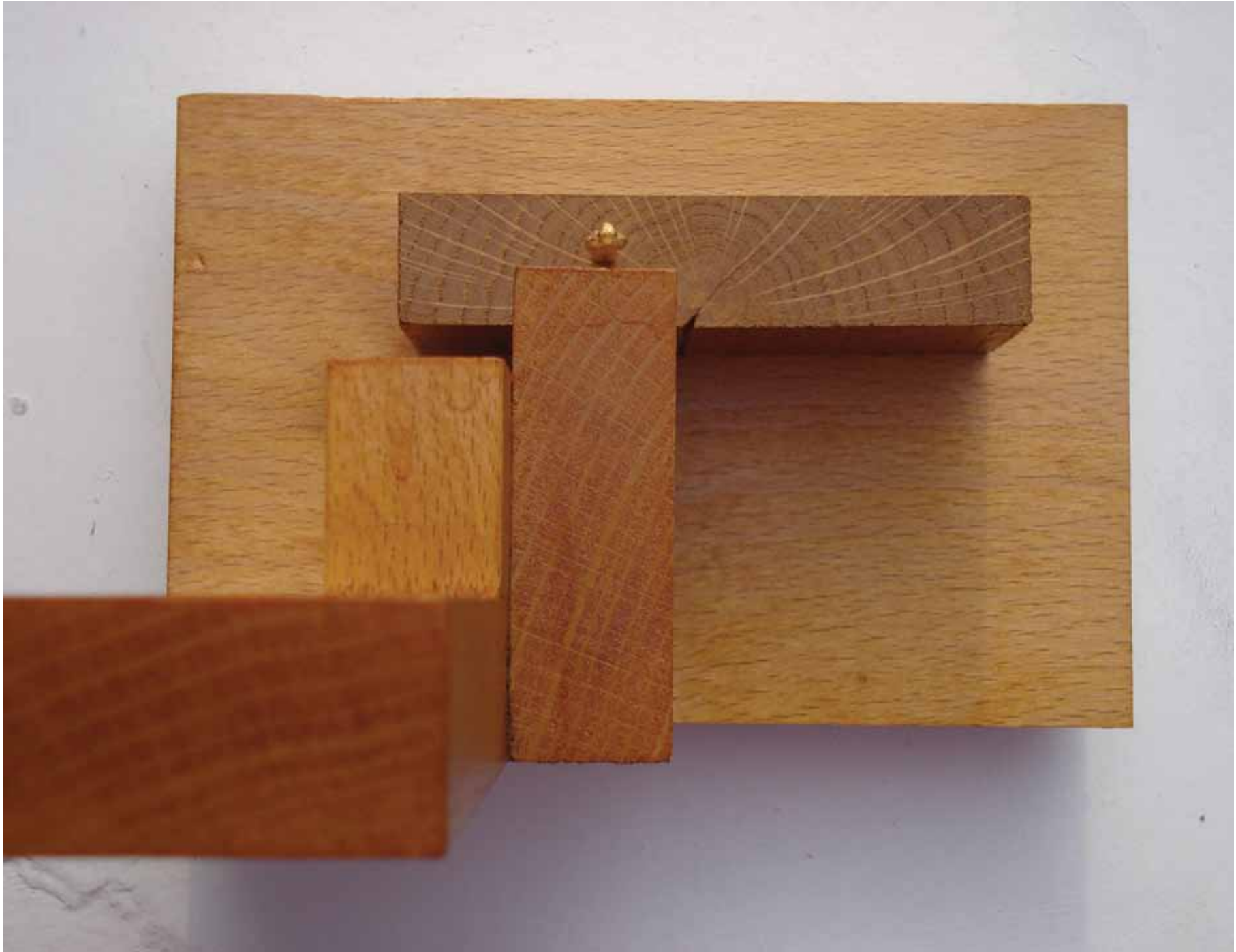
I'ma drop a deuce.



Kallós Ede: Kossuth Lajos

FŐÉPTERV/88/4265/I./23SZT :: A forgotten mock-up of the Secretary-General's monument plan I. :: 170mm × 110mm × 215mm :: Wood, shellac, gold :: © Unknown Hungarian Artist, 1988 :: 14 04 2017





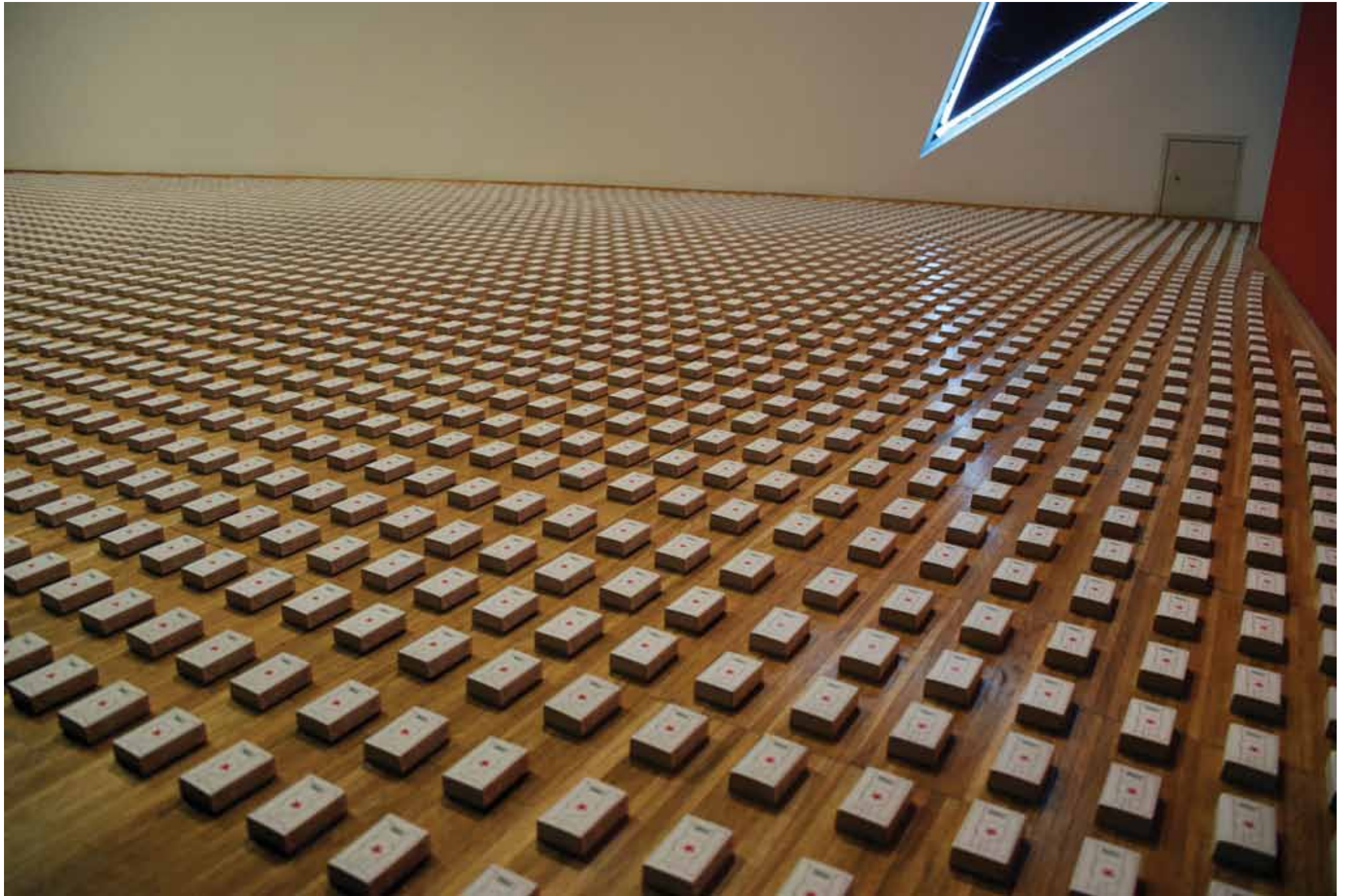


Wormhole :: 245mm × 225mm :: Black and white photo :: © Unknown Hungarian Artist, 1974

Aradi
Nóra

A szocialista képzőművészet jelképei











Kadar Extraterrestrial II/II :: 450mm × 330mm × 55mm :: Newspaper, laser diode, grafit, ungrounded plug, cable with switch :: 14 11 2015

A POLITIKAI BIZOTTSÁG TAGJAI



Kádár János



Ácsai György



Ágost Árpád



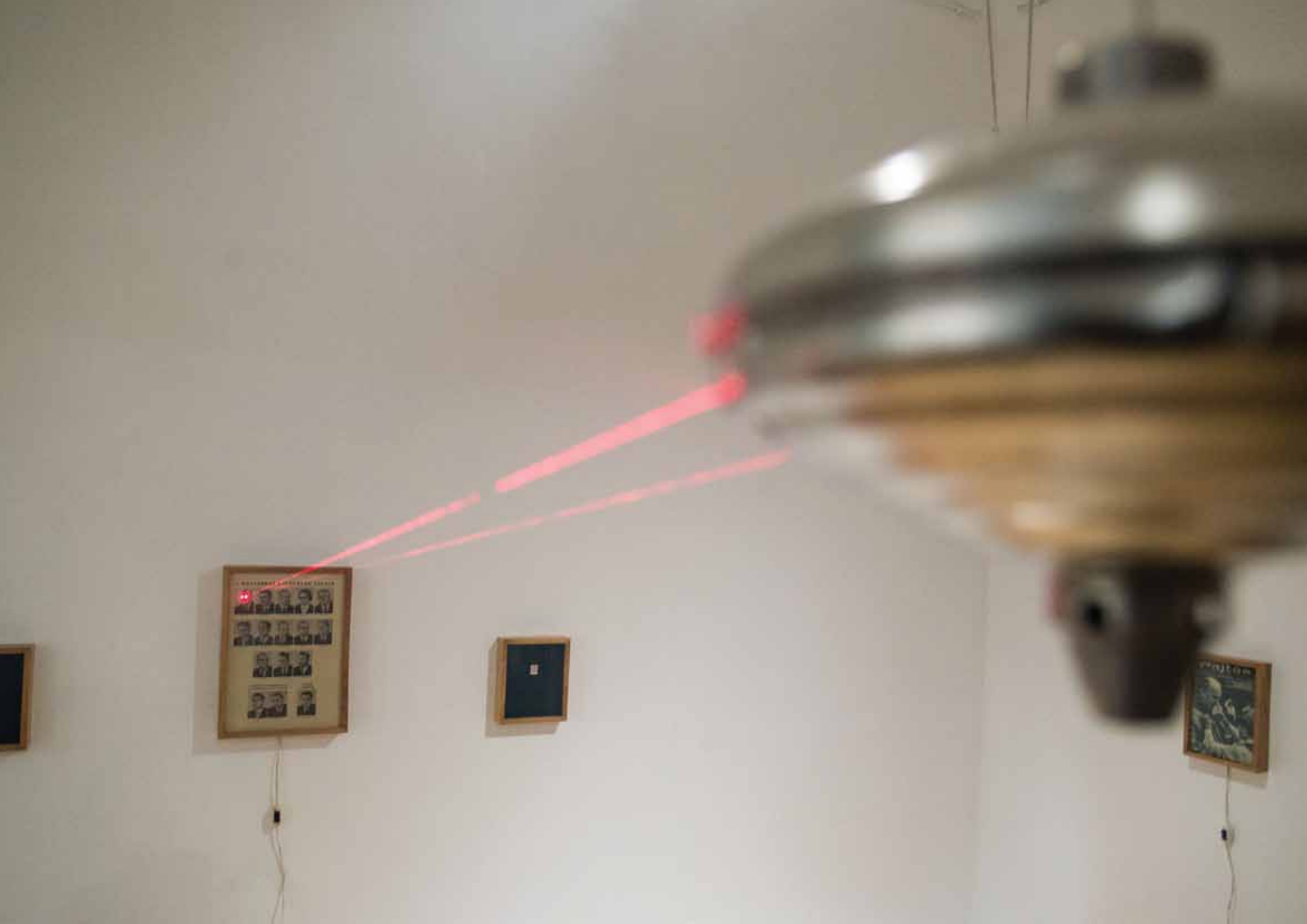
Mészáros László



Ágost László



Ágost László



A POLITIKAI BIZOTTSÁG TAGJAI



Kovács Imre Árvai György Apáti Árpád Boros Valéria Huska Déla



Füredi Lajos Farkas István Csikós István Kálai Gyula Kerekes Zoltán



Szemes Ferenc Bencsik Károly Nyers Béla

A KÖZPONTI BIZOTTSÁG TITKÁRSÁGÁNAK TAGJAI



Óvári Miklós Pálos Ágnes

A KEB ELNÖKE

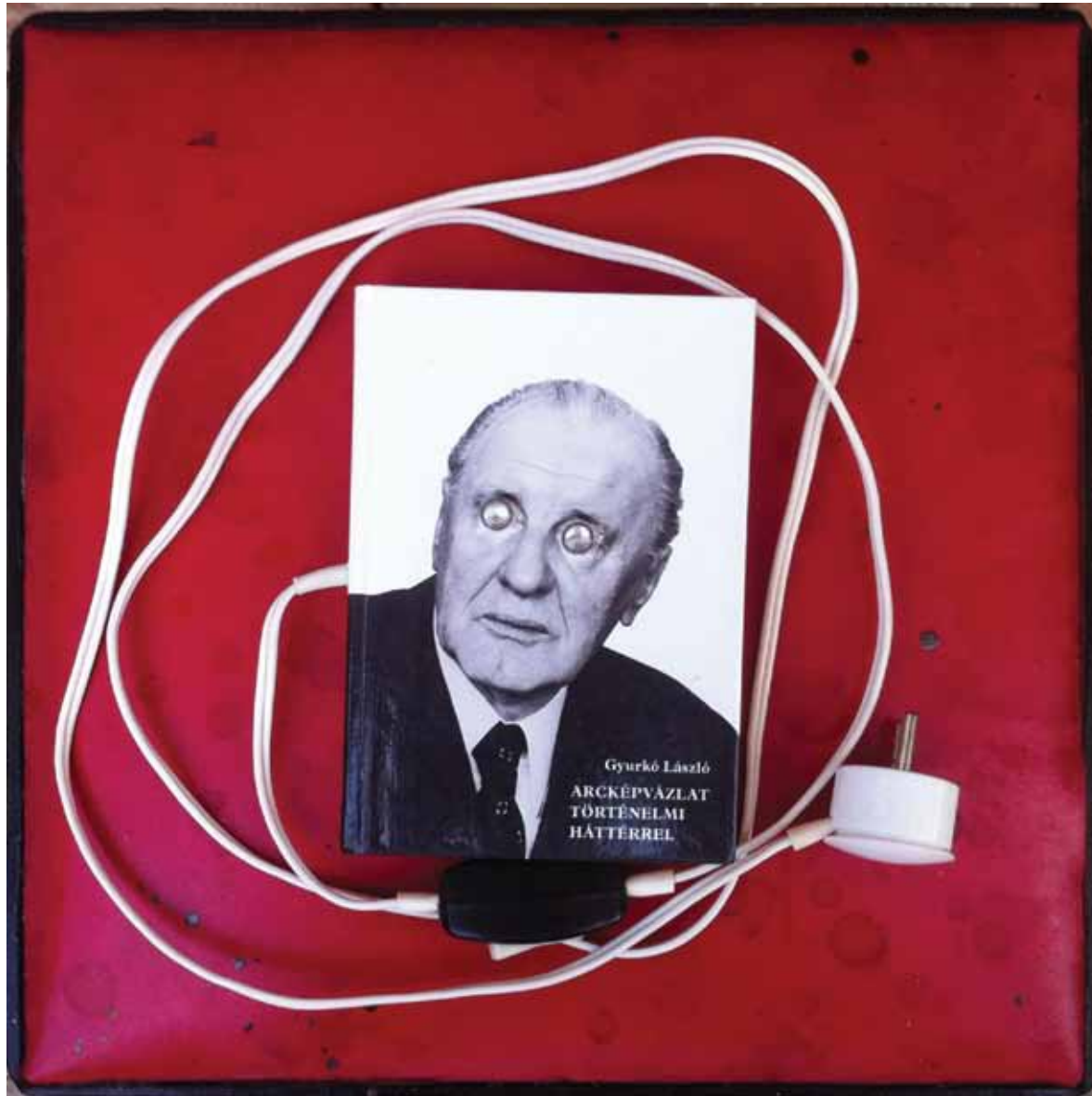


Bozspán István

Rákosi 50 II/I :: 244 mm × 334 mm × 55 mm :: Stamps, blinking LEDs, ungrounded plug, cable with switch :: 22 12 2015



Glowing eyed Kádár II/II :: 167 mm × 118 mm × 25 mm :: Book, glimmer lamps, ungrounded plug, cable with switch :: 31 07 2016



During the speech of János Kádár on 1st of May 1956 an ectoplasm coming out of his mouth :: 297mm × 210mm :: Photo, paper, ectoplasm :: 25 04 1016



Politician with cats I/I :: 500mm x 500mm :: Collage :: 28 06 2015



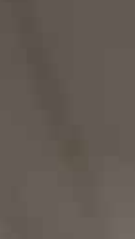
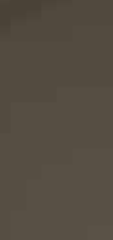
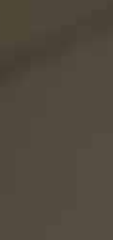
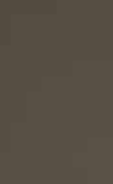
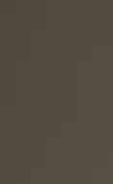
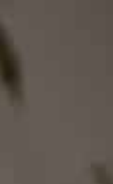
Kádár and the UFO :: 100 × 150mm :: Black and white photo :: © Unknown Hungarian Artist, 1965



Kádár congratulates János Kádár :: Collage :: 297mm × 199mm :: Digital print, mirror board :: 15 03 2015



Canstars :: Installation :: 700mm x 1000mm :: 50db :: Iron plate :: 01 04 2014







Brigade Sphere I/I :: ø 22 cm :: Paper, board paint, badges :: 14 05 2014



